TOM BRAKS

No 220

150 KURUŞ

TAY YAYINLARI

HAFTALIK MECMUA

KAPAK BASKISI : ÇETİN OFSET 27 32 87

TOM BRAKS

Nº 220

DEVLET SIRRI

AMANALLAH! BEN DE ACIKTIM..!
YA BEN ? CİY CİY BİR TİMSAH BİLE YERİM..
HA! HA!..
BU LOKANTADA HAZMI DAHA KOLAY ŞEYLER BULABİLİRSİNİZ..
ANT
BİRAZDAN SİZE KATILIRIM! NEW ORLEANS POLİS MÜDÜRÜNÜ ZİYARET EDECEĞİM..
NEFİS BİR KIZARTMA ISMARLAYACAĞIM..
MM.. MİAM..!
RES
SNIF.. SNIF.. KIZARMIŞ BALIK KOKUSU DEĞİL BU..
BEN TAVUK YA DA BİFTEKLE DE YETİNEBİLİRİM..
ARADIKLARINIZIN HİÇ BİRİ YOK BURADA..!
NEE?.

PEKİ NE YİYEBİLİ-RİZ?
HİÇ BİR ŞEY!
BURASI LOKANTA DEĞİL Mİ?
SİZLER BURADA YABANCI-SINIZ GALİ-BA..?
NE OLMUŞ, PEKİ? YABANCILAR AÇLIKTAN ÖLMELİ Mİ BURADA?
YOK CANIM! ONLARA ÖZEL YİYECEK VE ŞARAP SUNARIZ!
ÖYLEYSE HEMEN MASAYI DONATIN..!
MAÇTAN ÖNCE OLMAZ!
ŞUNU BİLİN Kİ, NEW ORLEANS'DA MAÇ ESNASINDA YEMEK YENMEZ..
FAKAT.. NE MAÇI BU?
LUCİANO İLE MAURE'UN MAÇI..
KİM BUNLAR!!

ŞEHRİN EN İYİ ŞAMPİYONLARI.. ASRIN MAÇI OLACAK BU.!
HALK ÇILGINA DÖNECEK..
..VE BU ARADA YEMEK YENMİYECEK ANLAŞILAN.!
MAÇ BİTMEDEN YENMEZ.! ŞİMDİ GÜLE GÜLE.. AMA FİKRİMİ SORARSANIZ BENCE LUCIANO'NUN ÜSTÜNE OYNAYIN.!
RESTAURANT
ŞEYTAN GÖRSÜN ONU.! AÇIM BEN..!
MAÇTAN SONRA SİZİ ZEVKLE AĞIRLARIM..
LUCIANO İLE MAURE.. KİM BUNLAR ?
BENCE İKİ BOKSÖR.. BEYAZ LUCIANO İLE ZENCİ MAURE..
ONLAR DÖNÜŞECEK DİYE BİZ KEMERLERİ SIKACAĞIZ.!
PÖH.! İNŞALLAH UZUN SÜRMEZ.!

BU SIRADA..
BRAVO, DİXON! NEW ORLEANS'A SİZDEN İYİ BİRİ GELE-MEZDİ..
SAĞOL!.
FAKAT HERHALDE BURAYA KADAR BENİ TEBRİK ETMEK İÇİN GELMEDİNİZ..
HAYIR.! ASIL MESELE SİLÂH KAÇAKÇILARI..APAÇİ'LER İLE NOVAJO'LARA SATILAN SİLÂHLAR..
..NEW ORLEANS'DAN GELİYOR DEĞİL Mİ?
EVET.! SILÂH YAPIMI, ALIŞVERİŞİ VE SEVKİYATIYLA İLGİLENENLERİ TANIYOR MUSUN?.
MAALESEF.! ŞİMDİYE KADAR KEŞFEDEMEDİK..
YAZIK..
BELKİ SİZİN ŞANSINIZ TUTAR.. ADAMLARIM HER ZAMAN EMRİNİZDEDİR TABİİ..!

BUNDAN EMİNDİM, DİXON!..
GELİŞMELERİ BANA BİLDİRSİNİZ..

BU SIRADA..
DERTLENİP DURMA, TONTON!
OH!. ZAVALLI BEN!

YETER ARTIK!
SUS BARON!

NE OLUYOR?
ŞŞŞT!

KIZARTMA MALZEMESİ HAZIR..
SBAMM!

BRAVO DOSTUM..
ÇABUK ATEŞİ HAZIRLA BARON..!
PEK YAĞLI DEĞİL AMA ÇOK HAREKETLİ..HA! HA! HA!
TÜYLERİ YOLUNDU MU SAKİNLEŞİR..
NE ŞENLİK OLACAK..
CESARET DOSTUM! HEMCİNSLERİN TONTON İLE BARON'UN MİDESİNE GİRECEK KADAR ŞANSLI DEĞİLLER..
HEY SİZ!
BİN ACILI KÖFTE!
BELKİ DE BURADAN GEÇTİ!
KİM?.
NASIL KİM? ŞAMPİYONUM LUCİANO!

AH! ONU MU ARIYORDUNUZ?
KİMİ OLACAKTI YA!?
BÜTÜN ŞEHİR MAÇIN BAŞLAMASI-NI BEKLERKEN O YOK OLDU..
BAK DOSTUM! BENİM LUCİA-NO İLE İLGİLE-NECEK VAK-TİM YOK!.. GÜLE GÜLE!
EYVAH! LUCİANO'YU ALMAK İÇİN HER ŞEYİMİ SATMIŞTIM.. GEMİMİ.. EVİ-Mİ.. MAHVOL-DUM!..
BOŞVERİN, CANIM..
LUCİANO! LÜTFEN CEVAP VER..
NE TUHAF MEM-LEKET! HAYVAN ALIR GİBİ BOKSÖR SATIN ALI-YORLAR!
GEL BAKALIM! BİR AN BU ADAMIN SENİ ARADIĞINI SANDIM..!

BOYNUNU ACITMADAN KESECEĞİME SÖZ VERİ-YORUM YE..
AY!
TOC!
HAYIR.. YETER..!
AMAN-ALLAH..! HÂLÂ TÜYLERİ-Nİ YOLMA-DIN MI ONUN?
O BENİ YOLUYOR..!
TOC! TOC!
KUKURİKUU..!
EYVAH..!
KUKURİKUU!
?
İMDAT!
NİHAYET..!

GEL..GEL BAKAYIM.. GÜCÜNÜ MAURE'A SAKLA !..
KUKURİKU!
?
SENİ YARAMAZ..! ÖDÜMÜ PATLATTIN.!
?
BİN ÇİY KÖFTE! DEMEK LUCİANO BUYMUŞ!?
?
LOUİSİANA'NIN TEK ŞAMPİYONUDUR O.!
KUKURİKU
PEKİ BU CANAVARLARA, YABANCILARA SALDIRMAYI ÖĞRETEN O NAMUSSUZ NEREDE?
YABANCILARA DEĞİL, HOROZ DÖVÜŞÜNE HAZIRLANMIŞ BİR HAYVAN O!.
ÖYLEYSE MAURE DA BİR HOROZ! BİRBİRLERİYLE Mİ DÖVÜŞECEKLER ŞİMDİ?

HEM DE İKİ DÜŞMAN GİBİ !
BUNU GÖRMEK İSTERİM, YÜRÜ !..
ŞİMDİ DE HOROZ DÖVÜŞÜNE Mİ MERAK SARDIN ?
EVET ! ÖZELLİKLE DÖVÜŞÇÜLERDEN BİRİ TARAFINDAN HIRPALANDIKTAN SONRA ..
BEYLER .. BAHSE GİRMEK İÇİN YALNIZ BİR DAKİKANIZ KALDI..
LUCIANO İÇİN ON DOLAR..
YİRMİ ..
LUCIANO'YA ON BEŞ DOLAR..
BENDEN DE ELLİ DOLAR! BÜTÜN PARAM BU.!
LUCIANO'YA MI ?
OH, HAYIR!. ONUN PARAM - PARÇA OLUŞUNU GÖRMEK İSTİYORUM .. PARAMI RAKİBİNE KOYUYORUM!.
MAURE'A MI ? SAHİ Mİ ?!

İSTERSENİZ BİR DE ÇİNCE TEKRARLIYAYIM..
PEKİ..PEKİ! BİRE YÜZ VERİYORUM..
YANİ BEŞ BİN DOLAR MI KAZANACAĞIM?
KAZANIRSANIZ TABİİ.. HA! HA!
HATA ETTİN TONTON! BENCE MAURE YENİLECEK!
SUS! DÖNÜŞ BAŞLADI.. HAYDİ MAURE!
HAYDİ LUCİANO!
BRAVO MAURE! DİKKAT.. KAÇ.. HAYIR! ÖYLE DEĞİL SERSEM!
ZAVALLI MAURE!
ARTIK BAKAMAYACAĞIM, BARON! NE OLDUĞUNU SEN ANLAT..
MAALESEF DÖNÜŞ BİTTİ, TONTON!

MAURE'A OYNAYAN OYDU..
NE APTAL-MIŞ.!
BU ONA DERS OLUR..!
GRRR...
SAKİN OL, TONTON!

SÖYLEMESİ KOLAY! AÇLIKTAN ÖLDÜĞÜM YET-MEZMİŞ GİBİ PARAMI DA KAYBETTİM!

BÜTÜN ŞEHİR BENİM LE ALAY EDERKEN SEN DE SAKİN OLMAMI SÖY-LÜYORSUN!
MAURE'UN SAHİ-BİNİ DÜŞÜN BİR DE..O SEN-DEN DAHA KÖTÜ DURUMDA!.

AMA HİÇ DEĞİLSE OTURUP YİYEBİLİR ONU.!
BİRAZDAN SEN DE KÖFTE YİYECEK-SİN..

GERÇEKTEN DE BİR SAAT SONRA..

POLİSİN SİLÂH KAÇAKÇILARINDAN TANIDIĞI KİMSE YOK MU?
HAYIR! OLAYI BİLİYORLAR AMA ÇETEYİ BULAMIYORLAR!.
BU KADIN NEDEN BİZE BAKIYOR?
AMANALLAH.. BANA AŞIK OLDU GALİBA.!
GLORİA!.
SENİ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM, AMA NEW ORLEANS'DA NE İŞİN VAR?
SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORUM TOM BRAKS!
ÜZÜNTÜLÜ GÖRÜNÜYORSUN!
MESELE ŞU.. FAKAT DAHA SAKİN BİR YERDE KONUŞMAK İSTERDİM!.

HA! HA! HANİ SANA AŞIK OLMUŞTU?!..
ALAY EDECEĞİNE O KÖFTEYİ AĞZINA AT.!
KARDEŞİMİ HATIRLIYOR MUSUNUZ TOM BRAKS!?
PHİLİPPE'İ Mİ?! ELBETTE! O DA NEW ORLEANS'DA MI?.
EVET.! SİZİ GÖRMÜŞ..BENİ GÖNDEREN DE KENDİSİ ZATEN!
NEDEN KENDİ GELMEDİ?.
İMKÂNSIZ BU! LÜTFEN, HEMEN GİDİP ONU GÖRÜN!
ÖNEMLİ Mİ?.
BUNU ANCAK O SÖYLEYEBİLİR! BATAKLIKTAKİ BOŞ KULÜBEDE BEKLİYOR SİZİ.!
NEW ORLEANS'IN DÖRT MİL BATISINDA!.. GİDECEKSİNİZ DEĞİL Mİ?.
FAKAT, SEN AĞLIYORSUN GLORIA!

DÖNDÜĞÜNÜZDE NEYE KARAR VERDİĞİNİZİ SÖYLEYİN BANA! MANOLYA CADDESİNDEKİ KELEBEK PANSİYONDA KALIYORUM.!
DOSTLUĞUMUZ ADINA BANA SÖZ VERİN TOM BRAKS!
ÖNCE PHİLİPPE'İ SONRA SENİ GÖRECEĞİM GLORİA! HAYDİ KURULA GÖZYAŞLARINI..
BİRAZ SONRA..
BİZE GLORİA İLE KARDEŞİNDEN HİÇ SÖZ ETMEMİŞTİN TOM BRAKS.!
UZUN SÜREDİR GÖRÜŞEMEDİM ONLARLA.!
O ZAMANDAN BERİ PHİLİPPE'İN NE İŞ YAPTIĞINI BİLİYOR MUSUN?
ŞİMDİ ÖĞRENECEĞİZ BUNU! YARIM SAATE KADAR KULÜBEYE VARIRIZ..
BATAKLIKTAKİ KULÜBENİN..

..YIKINTI-LARI ARASIN-DA..
TOM BRAKS'IN GE-LECEĞİNE EMİNİM, AMA İNŞALLAH GEÇ KALMAZ!
ÜÇ ATLI! TOM BRAKS İLE DOST-LARI..
HAYIR! BUN-LAR O ALÇAK-LAR!.
BANG! BANG! BANG!
BANG! BANG! BANG!
AZ İLERDE..
SİLÂHLI BİR ÇA-TIŞMA VAR..
BAK SEN! SESLER BENİM KULÜ-BEMDEN GELİYOR.!

BANG! BANG!
BANG!
AH!
ALÇAKLAR!
ATEŞİ KESİN! VURDUK GALİBA..
SİLÂHINI DOLDURUYOR DA OLABİLİR! DİKKAT EDELİM!
BUNU ŞU RESMİN ARKASINA SAKLARSAM BULAMAZLAR..
SON GÜCÜNÜ HARCAYAN YARALI, ÇERÇEVENİN ARKASINA BİR ZARF YERLEŞTİRDİ..

..VE TEKRAR YERİNE AŞTI ONU..
BU SIRADA..
DUY-DUNUZ MU?SİLÂH SESLERİ..
HIZLA-NIN..
EVET.. VURUL-MUŞ!.
ÜSTÜNÜ ARAYALIM..
ALLAH KAH-RETSİN! ÜZE-RİNDE YOK..
SAKLAMIŞ OLACAK! ONU KONUŞTUR-MALIYIZ..!
ÖLÜLERİ KO-NUŞTURABİ-LİR MİSİN?
HEY.! ÜÇ ATLI GELİYOR.!

KAÇALIM HEMEN !
DİKKATLİ OLUN ! BURALARDA SİNEKTEN ÇOK TİMSAH VARDIR..
KES SESİNİ..!
ATLARIN KİŞNEMESİNE DE ENGEL OLUN !.
OH!. BAŞKALARI GELDİ..
YIRMİ YILDIR TEK BİR ADAMA RASTLAMAZKEN BİRDEN ŞEHRİN GÖBEĞİNE DÖNDÜ BURASI..

PHİLİPPE..!
AMANALLAH!. GEÇ KALDIK!.
TOM BRAKS!.
HENÜZ YAŞIYOR..
WASH..WASH..
DAYAN PHİLİPPE!. SENİ DOKTORA GÖTÜRECEĞİZ VE..
PHİLİPPE..!
HAKLIYMIŞSIN BARON!. GEÇ KALDIK..
ACABA DUYDUĞUMUZ SİLAH SESLERİ..
EVET! PHİLİPPE'E SALDIRDILAR..FAKAT KİMLER?VE NEDEN?

KİM OLDUKLARINI SÖYLEYEBİLİRİM, AMA NEDENİNİ BİLMİYORUM!
VAY CANINA!
DURUN! BEN MASUMUM! ÜÇ KATİL AZ ÖNCE ATLA GİTTİ!
KİMDİ BUNLAR?
ONLARI TANIMIYORUM.. KULÜBEMDE ÖLEN BU ZAVALLIYI DA HİÇ GÖRMEDİM!
KULÜBENİZ Mİ?
EH! BU YIKINTIYI KULÜBEM OLARAK KULLANIYORUM DİYEBİLİRİM..
MESLEĞİME YARIYOR!
BEN TİMSAH AVCISIYIM!
PEKÂLÂ.. O ÜÇ ADAMA GELELİM..
SİLÂH SESLERİNİ DUYDUĞUMDA BİRAZ İLERDEYDİM..HEMEN YAKLAŞIP SAKLANDIM.. KENDİLERİNE ATEŞ EDEN BU GENCE ONLAR DA KARŞILIK VERDİ..

SONRA SİLÂH SESLERİ KESİLDİ VE ÜÇ ADAM BURAYA GİRDİLER.. SİZİN GELİŞİNİZİ GÖRÜNCE DE KAÇTILAR..
NASIL KİŞİLERDİ..?
PÖH.. HERKES GİBİ..DURUN, BİRİNİN SİYAH, KOCAMAN BİR SAKALI VARDI..
GERÇEKTEN DE BURADA ÜÇ ATIN NAL İZLERİ VAR..
UZAKTA OLMAMALILAR..
HAYIR! BATAKLIK MEZARDAN FARKSIZ BİR YER..
NE TARAFA GİTTİKLERİNİ BULAMAZSINIZ.. BELKİ DE BATAKLIĞA DÜŞMÜŞLERDİR..!
TİMSAHLAR DA AYRI MESELE.. BENİM BİLE TEK BACAĞIMI KAPTILAR..!

AMA BEN DE ONU TEMİZLEDİM.. İSTERSENİZ ANLATAYIM..
BAŞKA BİR ZAMAN!
ŞİMDİ ZAVALLI PHİLİPPE'İN CESEDİNİ ŞEHRE GÖTÜRECEĞİZ!
BİRAZ SONRA..
PHİLİPPE ÖLMEDEN ÖNCE BİR ŞEYLER MIRILDANDI..
EVET.. WASH.. WASH.. GİBİ BİR ŞEYLER SÖYLEDİ..
NE DEMEK BU ?!
PÖH.. ÖLEN BİRİNİN SAYIKLAMASI OLACAK..
SAYIKLAMADI.. ÖYLE OLSAYDI BENİ TANIMAZDI!
NEDİR PEKİ ?
ŞİMDİLİK ESRARINI MUHAFAZA EDİYOR..

DAHA SONRA, NEW ORLEANS'DA..
BURASI ŞEHRİN EN BÜYÜK CENAZE LEVAZIMATCISIDIR BAYIM.. DOSTUNUZA BİRİNCİ SINIF BİR MERASİM YAPACAĞIM..

KÖTÜ HABERİ GLORİA'YA VERMEDEN ÖNCE POLİS MÜDÜRÜNE GİDEYİM..

BİRAZ SONRA..
BİRİ SİYAH SAKALLI ÜÇ KİŞİ Mİ? MM.. BULURUZ ONLARI..
ADAMLARINIZ ARACILIĞIYLA KOLAY OLACAK..

"BULURUZ" DERKEN NEW ORLEANS POLİSİNİ KASTETTİM! SİLÂH KAÇAKÇILARININ DIŞINDAKİ İŞLERE KARIŞMAYIN SİZ!

OLMAZ! PHILIPPE BENİM DOSTUMDU.. KATİLLERİNİN YAKALANMASI BENİ DE İLGİLENDİRİR..
BU İŞ POLİSİ İLGİLENDİRİR TOM BRAKS! BU İŞE KARIŞMANIZI YASAKLIYORUM!.
FAKAT..
BURADA POLİS MÜDÜRÜ BENİM.. RESMİ HİÇ BİR GÖREVİNİZ YOK.. ÖZÜR DİLERİM.. ŞİMDİ ÇOK İŞİM VAR..
EĞER DİXON DEDİĞİNİ YAPACAĞIMI SANIYORSA ALDANIYOR!
FAKAT NE OLDU ONA BÖYLE ? RAHATSIZ MIYDI ?.
TOM BRAKS! TOM BRAKS!
ONU GÖRDÜK!.
KİMİ ?.

WASH'I HATIRLADIN MI ?
ELBETTE! WASH.. VAY CANINA..!
WASH.. PHİLİPPE'İN SON SÖZÜ..!
KATİLİNİN ADINI VERMEK İSTEDİĞİ ORTADA..
WASH'IN KARA BİR SAKALI VARMIŞ..
HÂLÂ DA VAR.. ONA "YAŞLI BALİNA" BARINDA RASTLADIK..
YA O ? SİZİ GÖRDÜ MÜ ?
HAYIR..
SAKLANDIK.. VİCDANI RAHAT OLMADIĞINDAN BİZİ GÖRDÜĞÜ TAKTİRDE KAÇABİLİRDİ..
YANINA GİDECEĞİM ONUN.. FAKAT BENİ DE GÖRMEYECEK..
HA! HA! KILIK DEĞİŞTİRECEKSİN YİNE ANLAŞILAN..

BİRAZ SONRA BİR OTEL ODASINDA..
BENİ UZAKTAN İZLEYİN - GEREKTİĞİNDE MÜDAHALE EDERSİNİZ..
PEKİ TOM BRAKS!
YÜZÜM TAMAM! ŞİMDİ ŞU GÖMLEĞİ GİYEYİM..
SELÂM..
İYİ AKŞAMLAR..
BU DA KİM? GİRDİĞİNİ GÖRMEMİŞTİM..
" YAŞLI BALİNA " BARINDA...

ROM SEVER MİSİNİZ? BİR KADEH ISMARLAYABİLİRİM..
SİZİ TANIMAK ZEVKİNE ERİŞMEMİŞTİM..
KENDİMİ TANITAYIM.. TEK ZEVKİM SİLÂHLARDIR..
KİMSİNİZ?
ADIMIN ÖNEMİ YOK.. ÖNEMLİ OLAN HARCANACAK BİR YIĞIN PARAM OLUŞU...!
TABİÎ SİLÂH KARŞILIĞINDA HARCANACAK BİR PARA BU..
ROM FENA DEĞİLDİ.. FAKAT GEMİMDEKİ ÇOK DAHA İYİ..
EMİN OLMAK İÇİN TATMAK GEREK..
BUYURUN ÖYLEYSE..!

GİRİN.!
ÇOK NA-ZİKSİNİZ.!
HOŞUNUZA GİTTİ Mİ ?.
TAM UMDUĞUM GİBİ..
APAÇİ'LERLE NOVAJO'-LARIN ELİNDE GÖRDÜ-ĞÜM TÜFEKLERİN AYNI..
SİLÂHLARIN KİME GİDECEĞİ BENİ İLGİLENDİRMEZ.!
ÖNEMLİ OLAN DOLAR-LARINIZIN YETERİ KADAR OLUP OLMADIĞI..
DAHA ÖNCE, DOSTUM WASH..

GERÇEK YÜZÜMÜ GÖR!.
HAY ŞEYTAN - TOM BRAKS!.
ARTIK HESAP VERME ZAMANIN GELDİ, WASH.. SADECE SİLÂH KAÇAKÇILIĞININ DEĞİL FAKAT..
YANILIYOR SUN KALLEŞ!
ELLER YUKARI..!
BU SIRADA..
AMANALLAH NEDEN GE_ CİKTİ?.
GÜVERTEDE - KİNİN HALİ PEK SA - KIN!
GEL..!
DEVAMI GELECEK SAYIDA
220 - 31

GÖRÜNMEYEN ADAM

MANKENLERİN ESRARI

ROK İLE PLİTO DENİZ KENARINDA BATIK BİR GEMİYE RASTLARLAR. GEMİNİN İÇİNDE BAZI MANKENLERLE BİR ALÜMİNYUM TABLET BULAN DOSTLARIMIZI GEMİNİN KAPTANI HIRSIZ ZANNI İLE BİR KAMARAYA HAPSEDERSE DE GOLYAT'IN YARDIMI İLE KURTULURLAR..

İNFİLÂKIN ŞİDDETİ ÜÇÜNÜN DE AYAKLARINI YERDEN KESMİŞTİ..
NE OLUYOR KUZUM?
GLUP!
..VE GEMİ SULARA GÖMÜLÜP..
...BİR ANDA GÖZDEN KAYBOLDU..
KIRIK ÇIKIK VAR MI?
YOK AMA KAFAM DAVUL GİBİ OLDU, PROFESÖR..
HAV HAV!
ROK TELEFON EDİP POLİSTEN GEMİNİN KAZAN PATLAMASINDAN DOLAYI KAYALARA BİNDİRDİĞİNİ ÖĞRENDİ. ARADAN İKİ GÜN GEÇMİŞTİR.
ŞU KAREKÖK PROBLEMİNİ BİR ÇÖZSEM OTUZ TAKLA ATACAĞIM-ŞEY.. PROFESÖR BANA BİRAZ..
YARDIM İSTEYECEKSEN BEN YOKUM O İŞTE!.

BU ZALİM ADAMDAN HAYIR YOK GOLYAT, SEN ANLAR MISIN BU İŞLERDEN?
HEY! ŞURAYA BAK PLİTO!
Yarın akşam mumyalar müzesinde büyük sergi. Napolyon, Şarlman, Jül Sezar ve tarihin en büyük kişileri gerçek bir şekilde halka sunulacak..
EXTRA
" Dün Birleşik Devletlerden gelen mum mankenler yarın akşam MUMYALAR MÜZESİNDE sergilenecek. Büyük ilgi toplayacağı sanılmaktadır.
ARTIK BU SERGİYİ KAÇIRMAYIZ DEĞİL Mİ PLİTO?

ERTESİ AKŞAM ZİYARETÇİLERİN ARASINDA ROK VE PLİTO DA VARDI..
NE KADAR CANLI ŞEYLER.. BAYILDIM DOĞRUSU..

BUNLARIN HEPSİ BATAN GEMİDEYDİ PLİTO..
AA.. NAPOLYON'A BAK.. KARNINI KAŞIYOR..

İŞTE GEMİDEKİ FİRAVUN..
DURMADAN NE ARIYORSUN BÖYLE PROFESÖR?.
RAMSES II

ROK CEVAP VERMEDEN İLERLEDİ VE MANKENİ KUCAKLAYIP KALDIRDI.

AMAN ALLAHIM.. NE YAPIYORSUN PROFESÖR?

RAMSES II ZAYIFLAMIŞ PLİTO.. GEMİDEYKEN DAHA AĞIRDI..

?!?

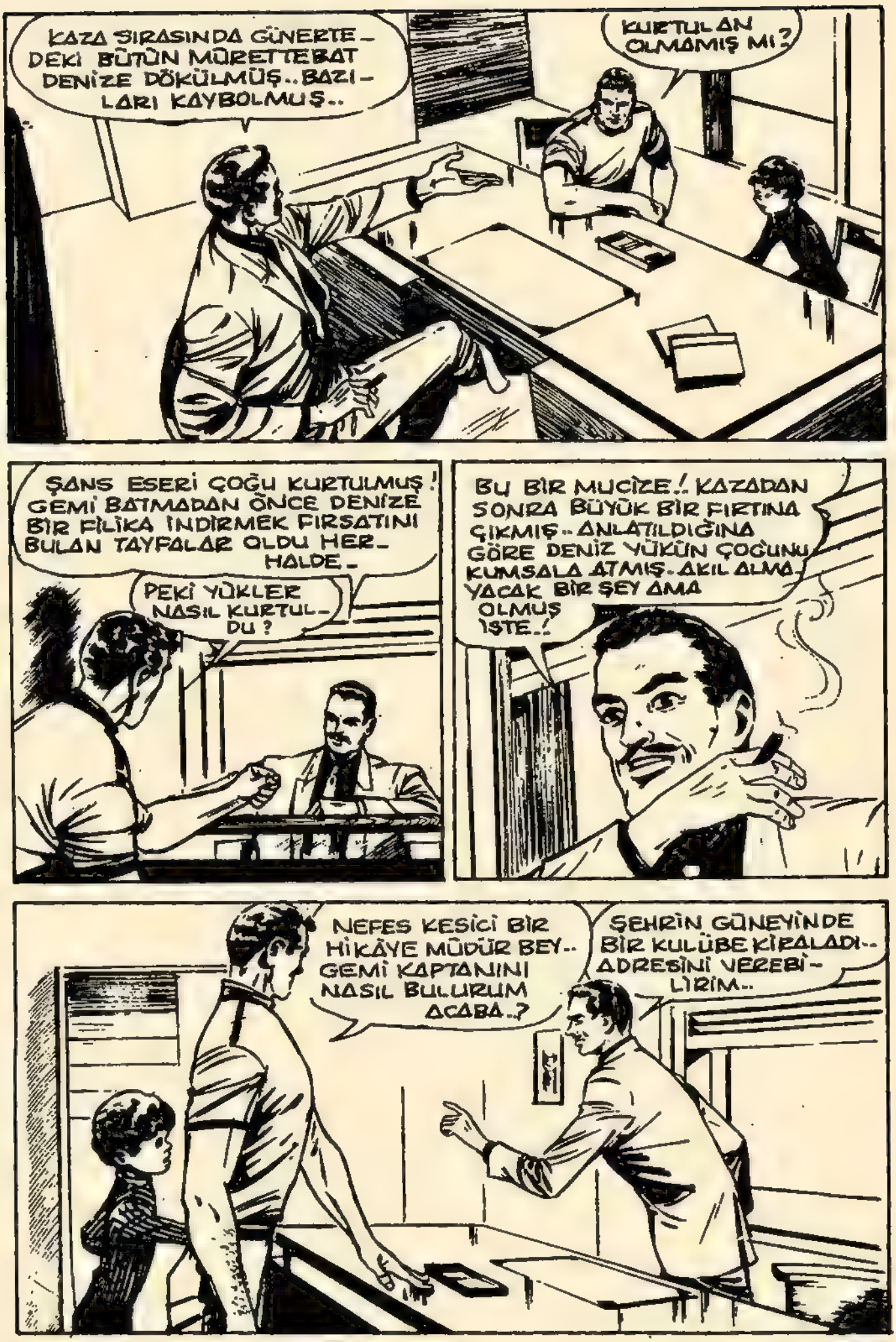
ÜÇ GÜN ÖNCE YERE DÜŞEN TABLETİ HATIRLADIN MI? DEMEK Kİ ÜZERİNDE DAHA ONLARDAN BİR SÜRÜ VARDI..

NE OLACAK PEKİ? PARA VEYA ALTIN DEĞİLDİ YA.. ADİ BİR DEMİR PARÇASIYDI..

SANDIĞIN GİBİ DEĞİL..!

BİR MADENİN DEĞERLİ OLMASI İÇİN MUTLAKA ALTIN OLMASI GEREKMEZ.
JETLERDE, FÜZELERDE, UZAY ROKETLERİNDE KULLANILAN MADDELER DAHA KIYMETLİDİR_ÇÜNKÜ ÖZEL NİTELİKLERİ SEBEBİYLE SATIŞLARI YASAKLANMIŞTIR_
HAYDİ GİDİP MÜZE MÜDÜRÜNÜ GÖRELİM_MERAK ETTİĞİM BAZI ŞEYLER VAR..
AZ SONRA..
TANIŞTIĞIMIZA MEMNUN OLDUM PROFESÖR_ZİYARETÇİLERİMİZİN ARASINDA BULUNMANIZ BİZİM İÇİN BÜYÜK ŞEREF_!
...SERGİLEDİĞİMİZ MANKENLERLE BU DERECE YAKINDAN İLGİLENDİĞİNİZİ GÖRMEK BENİ MEMNUN EDİYOR_!
MANKENLERİN HANGİ MADDEDEN YAPILDIĞINI SORABİLİR MİYİM ACABA?.

TABİİ.. BAŞ, ELLER VE GÖRÜNEN BÜTÜN KISIMLARI BALMUMUNDAN.. DİĞER TARAFLARI YERİNE GÖRE TAHTA, KARTON VEYA PLÂSTİKTEN..
ÖYLEYSE İÇ KISIMLARI BOŞ BUNLARIN..
EVET.. YALNIZ DENGEYİ SAĞLAMAK İÇİN AYAKLARDA KUM VARDIR..
GAZETELERİN YAZDIĞINA GÖRE AMERİKADA İMAL EDİLMİŞLER.. DOĞRU MU?
TAMAMEN! BURAYA GELİŞLERİ DE ÇOK MACERALI OLDU..
MANKENLERİ GETİREN GEMİNİN KAZANI PATLADI.. VE TEKNEDE BÜYÜK BİR YARA AÇILDI.. PATLAMANIN FAZLA BASINÇTAN OLDUĞU SANILIYOR..

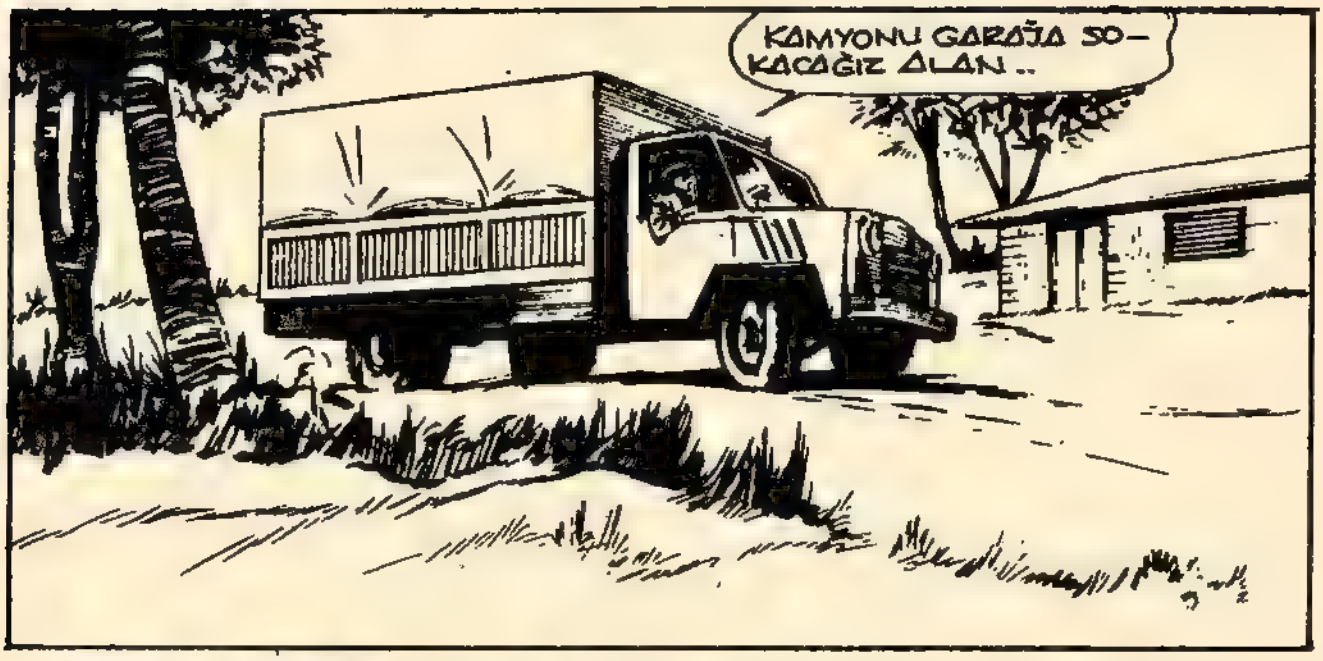

KAZA SIRASINDA GÜVERTE-DEKİ BÜTÜN MÜRETTEBAT DENİZE DÖKÜLMÜŞ..BAZI-LARI KAYBOLMUŞ..
KURTULAN OLMAMIŞ MI?
ŞANS ESERİ ÇOĞU KURTULMUŞ! GEMİ BATMADAN ÖNCE DENİZE BİR FİLİKA İNDİRMEK FIRSATINI BULAN TAYFALAR OLDU HER-HALDE-
PEKİ YÜKLER NASIL KURTUL-DU?
BU BİR MUCİZE!. KAZADAN SONRA BÜYÜK BİR FIRTINA ÇIKMIŞ..ANLATILDIĞINA GÖRE DENİZ YÜKÜN ÇOĞUNU KUMSALA ATMIŞ. AKIL ALMA-YACAK BİR ŞEY AMA OLMUŞ İŞTE..!
NEFES KESİCİ BİR HİKÂYE MÜDÜR BEY.. GEMİ KAPTANINI NASIL BULURUM ACABA..?
ŞEHRİN GÜNEYİNDE BİR KULÜBE KİRALADI.. ADRESİNİ VEREBİ-LİRİM..

İŞTE BUYURUN! KAPTANI NEDEN GÖRMEK İSTİYORSUNUZ?
DENİZ KAZALARI HAKKINDA BİR ESERE BAŞLADIM.. KAPTANIN HİKÂYESİ FAYDALI OLUR KANISINDAYIM..
MÜDÜR DENİZ KAZALARI MASALINA İNANDI MI DERSİN?
BİLMEM! AMA İLK AKLIMA GELEN O OLDU..
ŞİMDİ ŞU KAPTANI ZİYARET EDELİM..
DAHA ÖNCE POLİSE GİTSEK DAHA İYİ OLMAZ MI?
BUUUUUH!
FAYDASIZ! KAPTAN BİZLERİ HIRSIZ SANDIĞINI SÖYLEYİP KURTULABİLİR..
HAV!.

BU SIRADA MÜZEDE..
ALO.! STAN SEN MİSİN ? BİRAZ EVVEL PROFESÖR ROK'LA UFAK BİR ÇOCUK SENİN GEMİ HİKÂYENLE FAZLA İLGİLENİP ADRESİNİ ALDILAR?
TELEFONUN ÖBÜR UCUNDA..
NE? KİM OLDUKLARINI ANLAPIM GALİBA..
..SANIRIM AZ SONRA ORAYA GELİRLER..
ALLAH KAHRETSİN. HÂLÂ ŞU MANKENLERİN DERDİNDEN KURTULAMADIM GİTTİ..
BU ADAMLAR GEMİDEN NASIL KURTULDULAR ? KAMARAYA BENİM GÖZÜMÜN ÖNÜNDE KİLİTLENDİLER. ÇIKABİLMELERİ İMKÂNSIZDI..

ANİDEN SAKİNLEŞEN KAPTAN TEKRAR TELEFONUN BAŞINA GEÇTİ..
ALO..BAY BRANDO! SON TEKLİFİNİZİ KABUL EDİYORUM..EVET YÜZ BİN DOLAR..BU PARAYA ACELE..
..İHTİYACIM OLMASAYDI ÇOK DAHA İYİ TEKLİFLER BULABİLİRDİM. BİLİYORSUNUZ BUNLARIN ASIL DEĞERİ YÜZ ELLİ BİN DOLARDIR..
ONU BUNU BİLMEM.. BEN YÜZ BİN DOLAR VERİYORUM..
PEKİ..PEKİ..KIZMAYIN CANIM..YALNIZ MALLARI BU GECE ALDIRMANIZ GEREKİYOR..
ANLAŞILDI.. TAMAM!..
ŞİMDİ ŞU İKİ MERAKLIYI TEMİZLEMEK GEREKİYOR..GİDİP, ALAN'I BULALIM..

YARIM SAAT SONRA ROK JİPİNİ KAPTANIN KULÜBESİNİN AZ İLERSİNDE DURDURDU..
ETRAFTA KİMSELER GÖRÜNMÜYOR..
FARKETTİRMEDEN YAKLAŞALIM..
SEN BURADA KALACAKSIN GOLYAT.. YARAMAZLIK ETME..!
BUUUUH!
PROFESÖR, BİR HAP YUTSAK NASIL OLUR?
ŞİMDİ GEREKSİZ PLİTO..
BİR KAMYON GELİYOR! ÇABUK SAKLAN..


KAMYONU GARAJA SOKACAĞIZ ALAN..

GARAJIN KAPISINI KAPATMAYA LÜZUM YOK. ARABADAN İNİP EVE GEL..

YEMİN EDERİM BU KAMYONDA BİR ŞEYLER VAR.. BELKİ DE TABLETLER..
BİRAZDAN ÖĞRENİRİZ..
KAPIYI AÇIK BIRAKMALARI BÜYÜK ŞANS..

TAMAM..ÖTEKİ DE GİDİYOR- ŞİMDİ SIRA BİZDE-
ALAN GÖZDEN KAYBOLUR KAY-BOLMAZ..
ÇABUK KAM-YONUN İÇİNE BAK..
EMİRLERİNİZE HER ZAMAN AMADEYİM, BÜYÜK ŞEF..
PLİTO KAMYONU KONTROL EDER-KEN ROK DA GARAJI ARAMAYA KO-YULDU..
BUNUN İÇİ TAM-TAKIR, PROFE-SÖR!..
TAM BU SIRADA GARAJIN KAPISI GÜRÜLTÜYLE KAPANDI..
SGRRRR
HAY ALLAH.. TUZAĞA DÜŞTÜK!
DEMEK BİZİ BEKLİYOR-LARDI..GARAJIN KAPISINI DA BİLHASSA AÇIK BIRAKTILAR!
NE YAZIK Kİ HAKLISIN..!

TOM BRAKS - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni : M.Sezen Yalçıner Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. İdare yeri : Türbe,Klodfarer caddesi No:16 Kat:3 İstanbul Tel: 22 45 32

220-47

CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ.
☎ 273445-267314 İSTANBUL

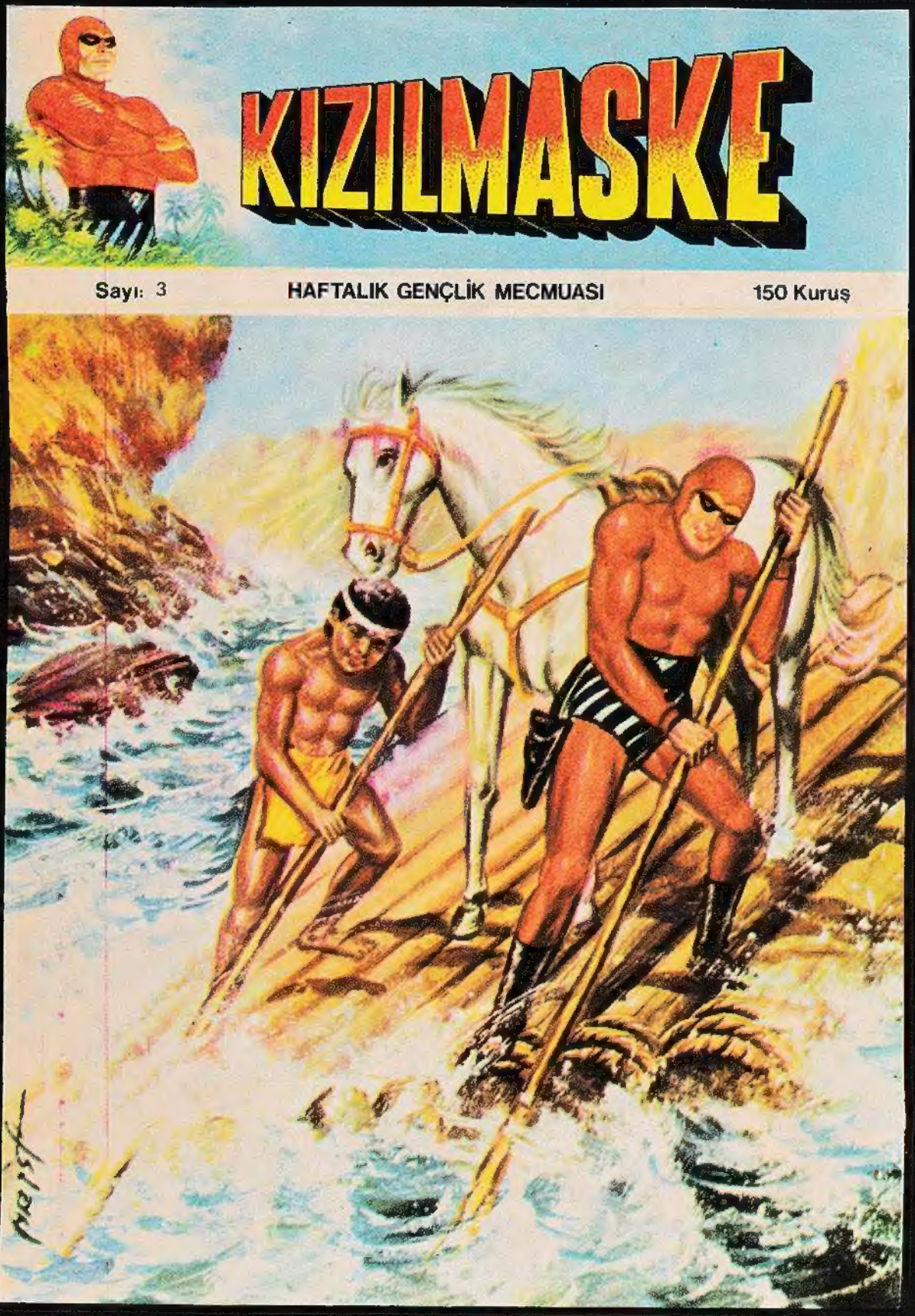
Neşir Tarihi: 27-8-1973

DEVAMI GELECEK SAYIDA

KARİKATÜR

— BU SABAH ŞEMSİYEMİ UNUTMADIM DOSTUM.!.

— EĞER HEP BİRLİKTE ARARSAK, BOSTON'A VARMADAN PİLOTUN GÖZLÜKLERİNİ BULURUZ BELKİ--



3üncü SAYISI ÇIKTI ALMAYI UNUTMAYINIZ